

県指定文化財

1 絹本著色 円光大師画像

えんこうたいしがぞう



浄土宗祖法然上人画像の原本といわれる知恩院本及び嵯峨二尊院本に近似しています。損傷が少なく精密に描かれており、制作年代は室町初期とみられます。

知恩院本の方は、袈裟が黒色であるのに対し白色であり、持物に多少の相違があるものの門流分派による解釈の差で生じたものと考えられます。